

The background of the slide features a textured, aged wall with peeling plaster and a classical marble bust of a woman's head in the upper right corner. Below the text, a horizontal line is drawn across the width of the slide, with the lower portion of the Colosseum's arches visible underneath it.

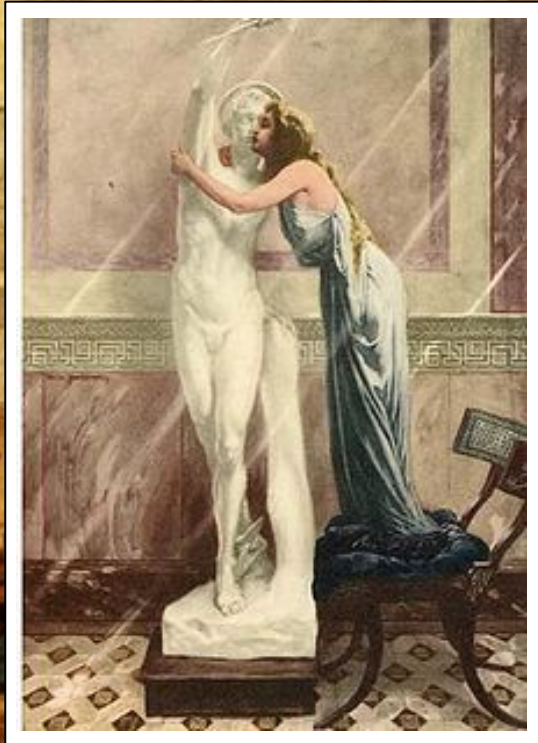
♀ Kobiety w “Quo vadis” ♀



Ligia z filmu *Quo vadis* z 2001

Ligia

Ligia była jedną z głównych bohaterów lektury *Quo vadis*. Pochodzi z barbarzyńskiego rodu Ligów. Była córką władcy jednak ten oddał ją Rzymowi jako zakładniczkę pod opiekę Pomponii Grecynie, żonie Aulusa Plaucjusza. W ten sposób gwarantował mu pokój. Miała świeże usta, bursztynowe włosy, różową twarz, lekką szyję, giętką i smukłą sylwetkę. Była piękna, mądra, odważna (czytelnicy nazywali ją idealną). Nigdy nie traciła nadziei, nawet w więzieniu, wiedząc, że jest skazana na śmierć. Wiernie kochała Marka, pomimo szkód jakich jej wyrządził. Pod koniec książki zamieszkała z nim na Sycylii.



Eunice

Eunice

Eunice była kochanką Petroniusza, jego służącą i niewolnicą. Z pochodzenia była Greczynką. Razem z Petroniuszem przecięli sobie żyły, bo chcieli zawsze być razem. Arbiter elegancji porzucił dla niej dawną kochankę – Chryzotemis. Eunice była oddana, wierna i piękna. Miała złote włosy, zgrabną sylwetkę i fiołkowe oczy, określana jako bogini miłości i szczęścia.

Pomponia Grecyna

Pomponia Grecyna była żoną Aulusa Plaucjusza. Razem z nim wzięli pod swoje skrzydła Ligię, którą traktowali jak własną córkę. Pomponia od czasu śmierci swojej przyjaciółki Julii, nie zrzuciła z siebie ciemnej stoli. Mimo wieku zachowała świeżość cery.

Głowę miała małą i drobną co czyniło wrażenie, że jest ona młodą kobietą. Grecyna była chrześcijanką, przez co często była oskarżona o wyznawanie obcych zabobonów. Petroniusz opisywał ją, jako istny cyprys oraz określał jako univirę, czyli kobietę zamężną tylko raz. Podziwiał też w niej szlachetność jej postawy, ruchów i słów.



Pomponia Grecyna z filmu "Quo vadis" z 2001 roku



Akte w ekranizacji powieści z 2001 roku

Akte

Akte była wyzwolenicą i dawną kochanką Nerona, a zarazem najwierniejszą z jego kobiet. Całym sercem kochała cesarza, jednak po jego stracie nie stała się złą i okrutną, w smutku i ciszy wspominała dawne życie, gdy cesarz Rzymu był lepszym człowiekiem. Poganka była ulubienicą ludu i nie miała wrogów, nawet Oktawia i Poppea nie widziały w niej zagrożenia. Greczynka wyróżniała się na tle rozpustnego dworu cesarza. Była dobrą i spokojną osobą, często czytała listy Pawła z Tarsu, nie rozumiała jednak cnotliwości Ligii, która wolą uciekać niż zostać nałożnicą Winicjusza.



Poppea Sabina z filmu "Quo vadis" z 2001 roku

Poppea Sabina

Poppea Sabina, cesarzowa Rzymu, postać drugoplanowa lektury *Quo vadis*. Przez pogan zwana "boską Augustą", a przez chrześcijan "wcieleniem zła i zbrodni". Miała włosy koloru złotego i twarz z wejrzeniem dziewicy. Poppea była bardzo wpływową osobą i umiała manipulować ludźmi. Cechowała się również mściwością, mądrością i sprytem. Doprowadziła cezara do zamordowania matki i żony. Ludzie uważali ją za jedną z najniegodziwszych kobiet na świecie. Akte stwierdziła, że to między innymi przez nią, cesarz stał się taki okrutny. Wyznawała religię Żydów i wierzyła w złe duchy. Była bardzo zazdrosna o urodę Ligii. Gdy dziewczica poprosiła ją, by powstrzymała Nerona przed wydaniem jej Winicjuszowi, Poppea ze złośliwym uśmiechem odmówiła pomocy dziewczynie.

Sprawdź się! –
Quiz

<http://www.quiz-maker.com/OTOWDSNX8>

Źródła:

Tło: <https://zalajkowane.pl/ciekawostki-starozytnv-rzym/>

Fotosy z filmu *Quo vadis* z 2001 roku w reżyserii Jerzego Kawalerowicza:

https://www.google.com/search?q=ligia&hl=pl&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwibsKvqpoXwAhXsoosKHeErCHUO_AUoAXoECAIOAw&biw=1536&bih=722#imgrc=xpplnFmnCoPw4M

<https://imperiumromanum.pl/wp-content/uploads/2015/01/3-4.jpg>

https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Ffilm.interia.pl%2Fgaleria%2Fzdjecie%2CiId%2C2146687%2CiAId%2C213228&psi=AOvVaw1eT_MCxjNX9IoR1OYOOhBs&ust=1618749290983000&source=images&cd=vfe&ved=oCAIOjRxqFwoTCLjqspWlhfACFOAAAAdAAAAABAD

<http://pspbudkowice.murow.pl/download/attachment/10894/w-kre-gu-milosci.pdf>

<https://pl.wikiquote.org/wiki/Eunice#/media/Plik:Stachiewicz-Eunice.jpg>

Wykonali:

Adam Schneider,
Maja Plucińska,
Aleksandra Matera,
Jakub Michalski
i Marta Wroniecka :)