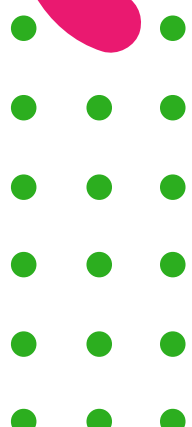





SZKOLNY KONKURS PIOSENKI ANGIELSKIEJ



24 MAJA 2018



Zgłoszenia prosimy oddawać
nauczycielom języka angielskiego
i muzyki do 18 maja
Szczegóły znajdują się w regulaminie
konkursu na stronie szkoły.

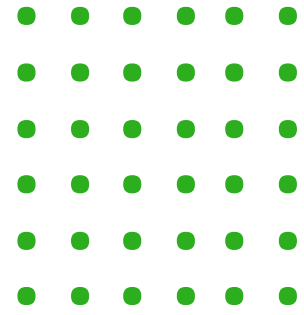


REGULAMIN SZKOLNEGO KONKURSU PIOSENKI ANGIELSKIEJ ORGANIZOWANEGO W SZKOLE PODSTAWOWEJ NR 7 IM. ERAZMA Z ROTTERDAMU


1. Organizator

Katarzyna Miler – nauczyciel muzyki
oraz nauczyciele języka angielskiego

2. Cele konkursu

- Popularyzacja śpiewu
 - Poznawanie języka angielskiego poprzez śpiew
 - Rozbudzanie talentów
 - Muzyczne konfrontacje dzieci i młodzieży
- 

3. Zasady ogólne

- Udział w konkursie jest bezpłatny i dobrowolny.
 - Warunkiem udziału w Szkolnym Konkursie Piosenki Angielskiej jest zapoznanie się z regulaminem oraz czytelne wypełnienie karty zgłoszenia wraz ze zgodą rodzica/opiekuna prawnego i dostarczenie jej do organizatora do dnia 18.05.2018r.
 - Konkurs jest adresowany do wszystkich uczniów Szkoły Podstawowej nr 7 im. Erazma z Rotterdamu.
 - Konkurs odbędzie się **24.05.2018r.** w Szkole Podstawowej nr 7 im. Erazma z Rotterdamu w Poznaniu.
 - W konkursie mogą brać udział zarówno soliści, jak i zespoły (do 4 osób).
 - Każdy wykonawca biorący udział w konkursie prezentuje jeden utwór – piosenkę z tekstem w języku angielskim z dowolnym akompaniamentem (akompaniator, półplayback, a'cappella).
 - Jury zastrzega sobie prawo do dyskwalifikacji wykonawców, których prezentacje (stylistyka, natężenie dźwięku) uniemożliwią ocenę wokalistów bądź zaprezentowany przez uczestnika utwór nie będzie zaliczał się do piosenek w języku angielskim.
- 

- Piosenki nie powinny wykraczać poza możliwości wykonawcze uczestnika i zawierać treści demoralizujących lub nieodpowiednich do wieku wykonawcy.
- Przekazanie zgłoszenia do konkursu jest równoznaczne z akceptacją warunków niniejszego regulaminu.

4. Przebieg konkursu

- Uczestnicy konkursu występują w dwóch kategoriach wiekowych:
 - uczniowie klas 1-3
 - uczniowie klas 4-7
- Uczestnicy konkursu występują w dwóch kategoriach wykonawczych:
 - soliści
 - zespoły (do 4 osób)
- Ocenie podlegają: poprawność wykonania piosenek w języku angielskim (znajomość melodii i tekstu), walory głosowe wykonawcy (intonacja, dykcja), interpretacja utworów, walory sceniczne (strój, kreatywność, itp.).
- Wyniki konkursu zostaną podane do publicznej wiadomości po zakończeniu przesłuchań i zakończeniu obrad Jury w dniu **24 maja 2018r.**
- Występy Uczestników oceni Jury wyłonione przez Organizatora.

5. Postanowienia końcowe

- Decyzje podjęte przez Jury konkursu są ostateczne i nie przysługuje od nich odwołanie.
 - Jury ma prawo nie przyznawać nagrody głównej i wyróżnień.
 - Obrady Jury są tajne.
 - Skład Jury może ulec zmianie.
 - Ostateczna interpretacja postanowień niniejszego regulaminu należy do Organizatora.
- Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany terminu konkursu, w tym do jego odwołania.

**Szczegółowych informacji udzielają:
Katarzyna Miler oraz nauczyciele języka angielskiego**